

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества «Олимп» Приволжского района г.Казани

Казан шәһәре Идел буе районының «Олимп» балалар ижаты үзәге»
өстәмә белем муниципаль бюджет учреждениесе

Принята на заседании
Педагогического Совета
МБУДО ЦДТ «Олимп»
Протокол № 1
От «17» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор
МБУДО ЦДТ «Олимп»
А.Г. Бариева

Приказ № 17/00
От «01» 09 2021 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Художественной направленности

«Спортивные бальные танцы»

Возраст учащихся: 6-14 лет

Срок реализации программы: 3 года

Детское объединение
«Спортивные бальные танцы»
Автор – составитель программы:
Данилов Александр Валерьевич
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.	Образовательная организация	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества «Олимп Приволжского района г. Казани
2.	Полное название программы	Спортивные балльные танцы
3.	Направленность программы	Художественная
4.	Сведения о разработчиках	
4.1	ФИО, должность	Данилов Александр Валерьевич - педагог дополнительного образования первой квалификационной категории
5.	Сведения о программе:	
5.1	Срок реализации	3 года
5.2	Возраст обучающихся	6-14 лет
5.3	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	Дополнительная общеобразовательная программа Общеразвивающая Разноуровневая Модульная
5.4	Цель программы	Создание условий для воспитания у детей чувства прекрасного, совершенствования владения собственным телом и умения общаться с представителями противоположного пола через освоение международной программы спортивных балльных танцев
5.5	Образовательные модули	Базовый уровень
6.	Формы и методы образовательной деятельности	1. Практические занятия. 2. Беседы и тематические занятия. 3. Тесты. 4. Открытые занятия. 5. Зачёты. 6. Конкурсы. 7. Концерты. 8. Фестивали. 9. Участие в семинарах и сборах. 10. Дистанционное обучение с применением цифровых технологий

7.	Формы мониторинга результативности	Открытое занятие, итоговые занятия, презентации, тестирование, анкетирование, портфолио обучающегося, выступления и др.
8.	Результативность реализации программы	Ритмическая свобода, мышечная раскрепощённость, эмоциональная выразительность, уверенность в себе, скоординированность движений, развитой мышечный аппарат.
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	август 2020 1.09.2021г. № N 14/2
10.	Рецензенты	
11.	Методическая тема педагога	«Художественно – эстетическое воспитание средствами спортивно-бальной хореографии»